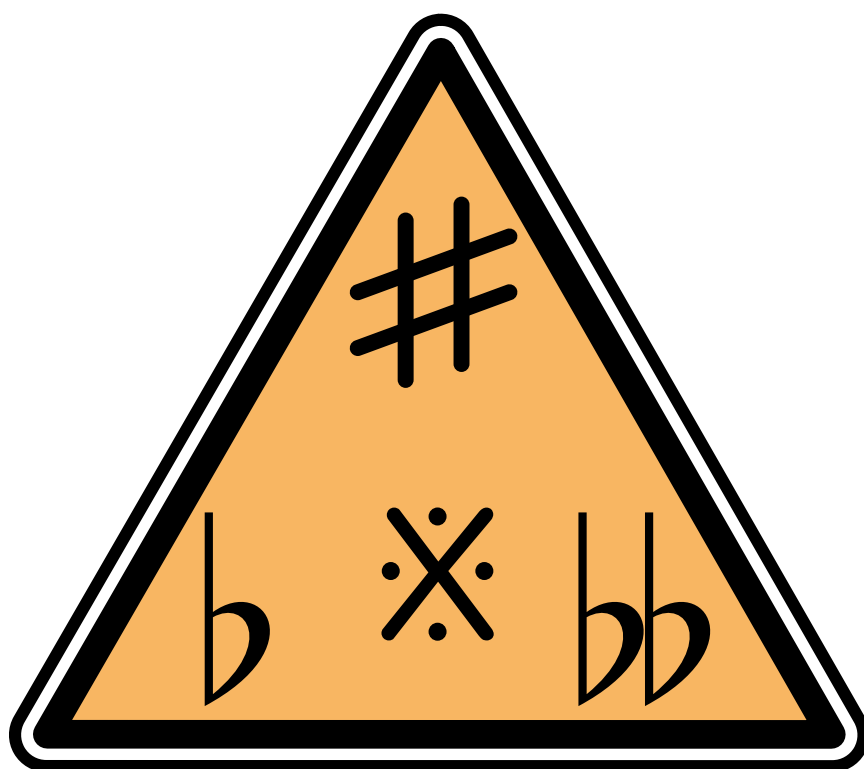


# CONHECENDO OS ACIDENTES MUSICAIS

*por Pedro Marques*

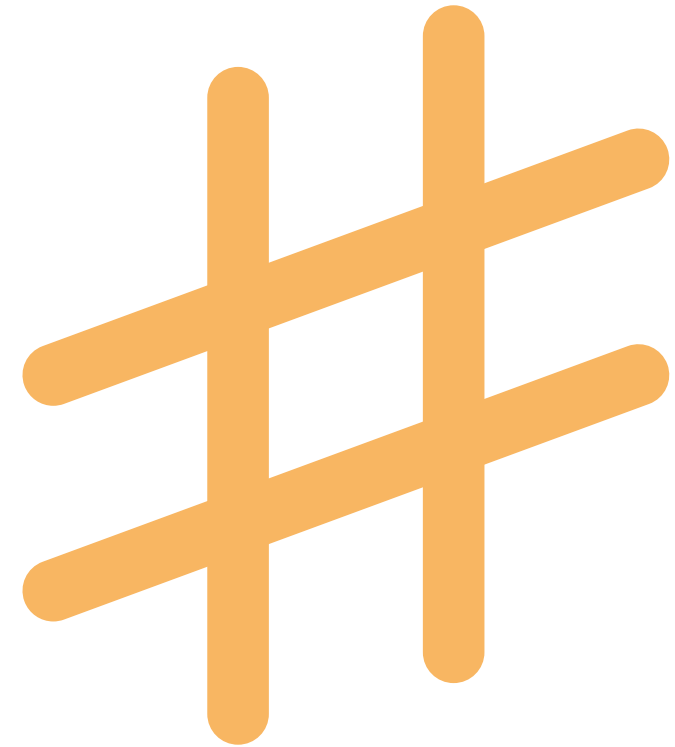


# PARA QUE SERVEM OS ACIDENTES?

Os acidentes musicais, também conhecido como "alterações musicais", servem para alterar o valor da altura original da nota.



# SUSTENIDO



O primeiro acidente que veremos é o "Sustenido", que serve pra aumentar a nota natural em um semitom de distância acima, alterando assim a altura daquela nota dentro da música.

***AUMENTA 1 SEMITOM DA ALTURA DA NOTA***



# BEMOL

Já o segundo acidente é o "bemol", que serve pra diminuir a nota natural em um semitom de distância abaixo, alterando assim a altura daquela nota dentro da música.

***DIMINUI 1 SEMITOM DA ALTURA DA NOTA***



# E OS ACIDENTES DOBRADOS?

Os acidentes dobrados dobram também o aumento da alteração: Se o acidente for um "Dobrado Sustenido", então o

aumento da nota será de 2 semitons (um tom). Se o acidente for um "Dobrado bemol", então a diminuição da nota será de 2 semitons (um tom).



# BEQUADRO

A última alteração é a que indica que a nota irá retornar ao seu estado natural. Pra isso, iremos utilizar o "bequadro", que é utilizada em nota que já possui uma outra alteração anteriormente e precisa retornar ao valor natural.

***RETORNA A NOTA EM SEU ESTADO NATURAL***

